

TÍTULO

SILENCIO EN GARABANDAL

EL PRECIO PAGADO POR LA VIRGEN

AUTOR

SANTIAGO MATA

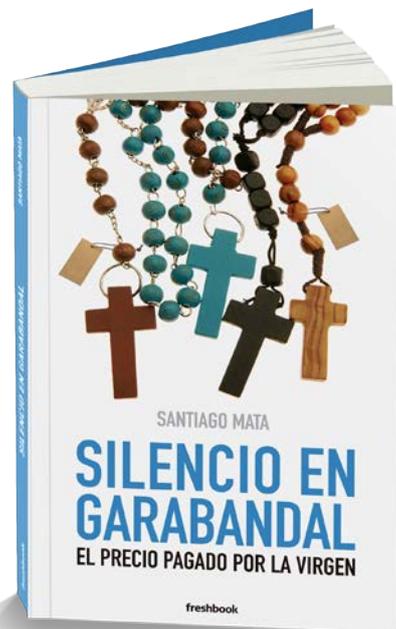
Santiago Mata, vallisoletano de 1965, doctor en Historia y licenciado en Periodismo, es profesor de Religión y trabaja como asesor en el Centro Territorial de Innovación y Formación (CTIF) Madrid-Sur. Está casado y tiene tres hijos. Ha trabajado en universidades y medios de comunicación en España, Eslovaquia y Austria.



En 2007 destapó el robo de patrimonio subacuático español cometido por los cazatesoros de Odyssey. Autor de síntesis en castellano sobre historia naval y aérea de la Segunda Guerra Mundial como *Tormenta de fuego, el bombardeo estratégico* (2005), *U-Boote, el arma submarina alemana* (2015) y *Kriegsmarine, la Flota de Hitler* (2017). En 2006 publicó la biografía *El hombre que demostró el cristianismo. Ramon Llull* y, en 2015, las obras *Monseñor Óscar Romero, pasión por la Iglesia* y *El Yunque en España*. Sobre historia de España ha publicado *El tren de la muerte* (2011), *Holocausto católico* (2013) y *El sueño de la Transición* (2014). En 2017 descubrió que la llamada Gripe Española de 1918 comenzó en realidad en Estados Unidos en 1917, publicando las pruebas en *Cómo el Ejército Americano contagió al mundo la Gripe Española* (2017).

CONTENIDOS

En el verano de 1961 se difundió la noticia de que cuatro niñas veían a la Virgen en la aldea de San Sebastián de Garabandal. El hecho de que las niñas llegaran a negar las apariciones ha sido el principal motivo por el que llegó a parecer que la Iglesia católica las daba por falsas. Sin embargo, las videntes nunca afirmaron que todo fuera falso y con el tiempo se reafirmaron en la realidad de sus visiones. Mientras tanto, la Iglesia corregía su juicio sobre Garabandal. Aunque la autoridad diocesana –el obispo de Santander– haya suspendido el juicio negativo sobre las apariciones, el clero de esa diócesis sigue, no solo pensando que son falsas, sino manifestando esa opinión. Buena parte de las personas que creen en la verdad de las apariciones de Garabandal, piensa, en contrapartida, que la autoridad diocesana ha tratado injustamente a las videntes y a quienes creen en las apariciones. El historiador Santiago Mata estudia en esta obra los argumentos de las dos partes sobre lo sucedido en Garabandal, confiando en que se puede mantener el respeto a las personas sin por ello negarse a reconocer lo evidente. Esto es lo más sencillo de decir, lo más difícil de hacer y lo más urgente. La caridad obliga a conocer y comprenderla postura del otro, sin convertir en contrario o enemigo a quien siempre ha de ser mirado como hermano.



ISBN

978-84-948946-3-3

PVP

19,90 € (IVA incluido)

PÁGINAS

312

FORMATO

15x23cm

ENCUADERNACIÓN

Rústica con solapas

EDITORIAL

FRESHBOOK

