

TÍTULO

LA GUERRA NO ES SANTA

RELATO DEL INFIERNO MUYAHIDÍN

AUTOR

FARHAD BITANI

Farhad Bitani (1986) es ex-capitán del ejército afgano. Ha nacido y crecido inmerso en la guerra. Durante su infancia vivió la guerra como vencedor porque su padre fue uno de los generales que derrotó al poder soviético; más tarde vivió la guerra de la persecución, porque su padre era un enemigo de los talibanes, que tenían el poder. Más tarde vivió la guerra militar, luchando contra los talibanes. Ha completado sus estudios en Italia, en la Academia y la Escuela de Aplicación, luego, en un día festivo de 2011, sucedió algo que cambió su vida. Dejó las armas, se trasladó definitivamente a Italia como refugiado político y decidió pasar su vida construyendo la paz. Es cofundador de 'Global Afghan Forum', una organización internacional para la promoción de la paz, el diálogo intercultural y la educación de los jóvenes afganos.



PRÓLOGO

ÁNGEL EXPÓSITO MORA

CONTENIDOS

Prepárate. Porque "La guerra no es santa" te va a hacer llorar. Tan sólo tendrás que ponerte en el lugar.

Está escrito con la sinceridad de quien no da abasto. Farahd Bitani tiene tanto que contar que se le amontonan los contenidos. Se mezcla. Le duele hasta su vida. Es el relato tumultuoso de cómo se gesta y continúa un Estado fallido.

Es el relato de vida de todas las personas que rodean o rodearon a Farhad Bitani. Un relato de vida y de muerte que se resume en una de esas frases que el autor espeta en el texto: "Las personas normales se vuelven salvajes". Quizás como le pasó a él.

Este libro que tengo el honor de prologar habla de Historia. Y juega a romper el saque del lector. Nada más hacerte llorar con la fotografía narrada de las torturas de un talibán repugnante contra una adolescente... te para en seco. Y te ilustra la retirada soviética o el fin de Osama Bin Laden. El autor consigue enjuagarte las lágrimas con datos y fechas.



ISBN

978-84-947453-3-1

PVP

14,90 € (IVA incluido)

PÁGINAS

112

FORMATO

15x23cm

ENCUADERNACIÓN

Rústica con solapas

FECHA DE PUBLICACIÓN

15-12-2017

EDITORIAL

FRESHBOOK

